



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA *John*

## CONCURSOS Y CERTÁMENES 2019



**¡VIDA en el campus!**

COMILLAS CULTURAL



# MEMORIAL FLORENCIO SEGURA

## XXXIII CERTAMEN LITERARIO

### CONVOCATORIA

El Rector Magnífico de la Universidad Pontificia Comillas, a través del Vicerrectorado de Estudiantes y Servicios a la Comunidad Universitaria, convoca el XXXIII Concurso Literario que lleva el nombre del profesor Florencio Segura, S.J. († fallecido en 1986), en atención al recuerdo y estima que siempre despertó su persona y su labor educativa.

### PARTICIPACIÓN

Podrán participar todos los miembros de la Comunidad Universitaria: alumnos, profesores, personal de servicios y antiguos alumnos. Los galardonados con el primer premio en la pasada edición no podrán concurrir a premios en la presente convocatoria.

### TEMA

El tema es libre.

### MODALIDADES Y EXTENSIÓN

Se establecen 4 modalidades para este certamen: narrativa, artículo periodístico, poesía y ensayo.

**Narrativa:** ocupará una extensión máxima de 12 folios escritos a doble espacio.

**Microrrelato:** ocupará una extensión máxima de 200 palabras.

**Poesía:** máximo de 100 versos en un solo poema, o varios que formen un conjunto temático.

**Ensayo:** ocupará una extensión mínima de 5 folios y máxima de 10 folios escritos a doble espacio.

### PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

Los trabajos serán presentados en copia impresa, a doble espacio, por una sola cara, sin firmar y asociadas a un lema o pseudónimo y especificando en cada uno de ellos su MODALIDAD.

Cada participante podrá presentar uno o varios trabajos en cualquiera de las modalidades, pero todos estarán identificados con el mismo lema o pseudónimo.

Todos los trabajos se acompañarán de un sobre cerrado en cuyo exterior figurará el título de la obra y el lema o pseudónimo y en su interior se incluirá una ficha con los siguientes datos: lema, título del cuadro nombre y apellidos del autor, dirección y teléfonos, correo electrónico y su condición de alumno, profesor, personal de servicios o antiguo alumno.

En el caso de los alumnos, deberán indicar el curso en el que están matriculados.



# FOTOGRAFÍA

## XXV CONCURSO

### **CONVOCATORIA**

El Rector Magnífico de la Universidad Pontificia Comillas, a través del Vicerrectorado de Estudiantes y Servicios a la Comunidad Universitaria, convoca el XXV Concurso de Fotografía Universidad Pontificia Comillas.

### **PARTICIPACIÓN**

Podrán participar todos los miembros de la Comunidad Universitaria: alumnos, profesores, personal de administración y servicios y antiguos alumnos. Todos los trabajos presentados formarán parte de una exposición cuyas fechas y emplazamiento se anunciará al finalizar el plazo de presentación de las obras.

Los galardonados con el primer premio en la pasada edición podrán presentar sus trabajos para la exposición, pero no podrán concurrir a premios en la presente convocatoria.

### **TEMA**

El tema es libre.

### **MODALIDADES Y CARACTERÍSTICAS**

Se establecen 2 modalidades:

**Fotografía.**

**Serie fotográfica.**

### **PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS**

Las fotos se presentarán sobre un soporte o paspartú blanco o negro (sin añadir marco y/o cristal), con su título escrito por detrás.

El tamaño mínimo de los trabajos serán de 40x30 cm. en formato rectangular y de 30x30 en formato cuadrado. Las series constarán de un mínimo de 4 fotografías y un máximo de 8.

Las obras no podrán ir firmadas y todas ellas deberán llevar un título y un lema o pseudónimo.

Se podrán presentar varias obras, pero deberán estar identificadas con el mismo lema o pseudónimo.

Todos los trabajos se acompañarán de un sobre cerrado en cuyo exterior figurará el título de la obra y el lema o pseudónimo y en su interior se incluirá una ficha con los siguientes datos: lema, título del cuadro nombre y apellidos del autor, dirección y teléfonos, correo electrónico y su condición de alumno, profesor, personal de servicios o antiguo alumno.

En el caso de los alumnos, deberán indicar el curso en el que están matriculados. Las obras que no cumplan estos requisitos podrán formar parte de la exposición pero no podrán optar a los premios.



### **CONVOCATORIA**

El Rector Magnífico de la Universidad Pontificia Comillas, a través del Vicerrectorado de Estudiantes y Servicios a la Comunidad Universitaria, convoca el XVII Certamen de Artes Plásticas Universidad Pontificia Comillas.

### **PARTICIPACIÓN**

Podrán participar todos los miembros de la Comunidad Universitaria: alumnos, profesores, personal de administración y servicios y antiguos alumnos. Todos los trabajos presentados formarán parte de una exposición cuyas fechas y emplazamiento se anunciará al finalizar el plazo de presentación de las obras. Los galardonados con el primer premio en la pasada edición podrán presentar sus trabajos para la exposición, pero no podrán concurrir a premios en la presente convocatoria.

### **TEMA**

El tema es libre.

### **MODALIDADES Y**

### **DIMENSIONES DE LA OBRA**

Se establecen 2 modalidades:

**Pintura:** Óleo, acrílico y técnica mixta.

**Dibujo:** Incluye las técnicas de acuarela, pastel y carboncillo.

No se admitirán a concurso las obras cuyas dimensiones excedan de 150x150 cm.

### **PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS**

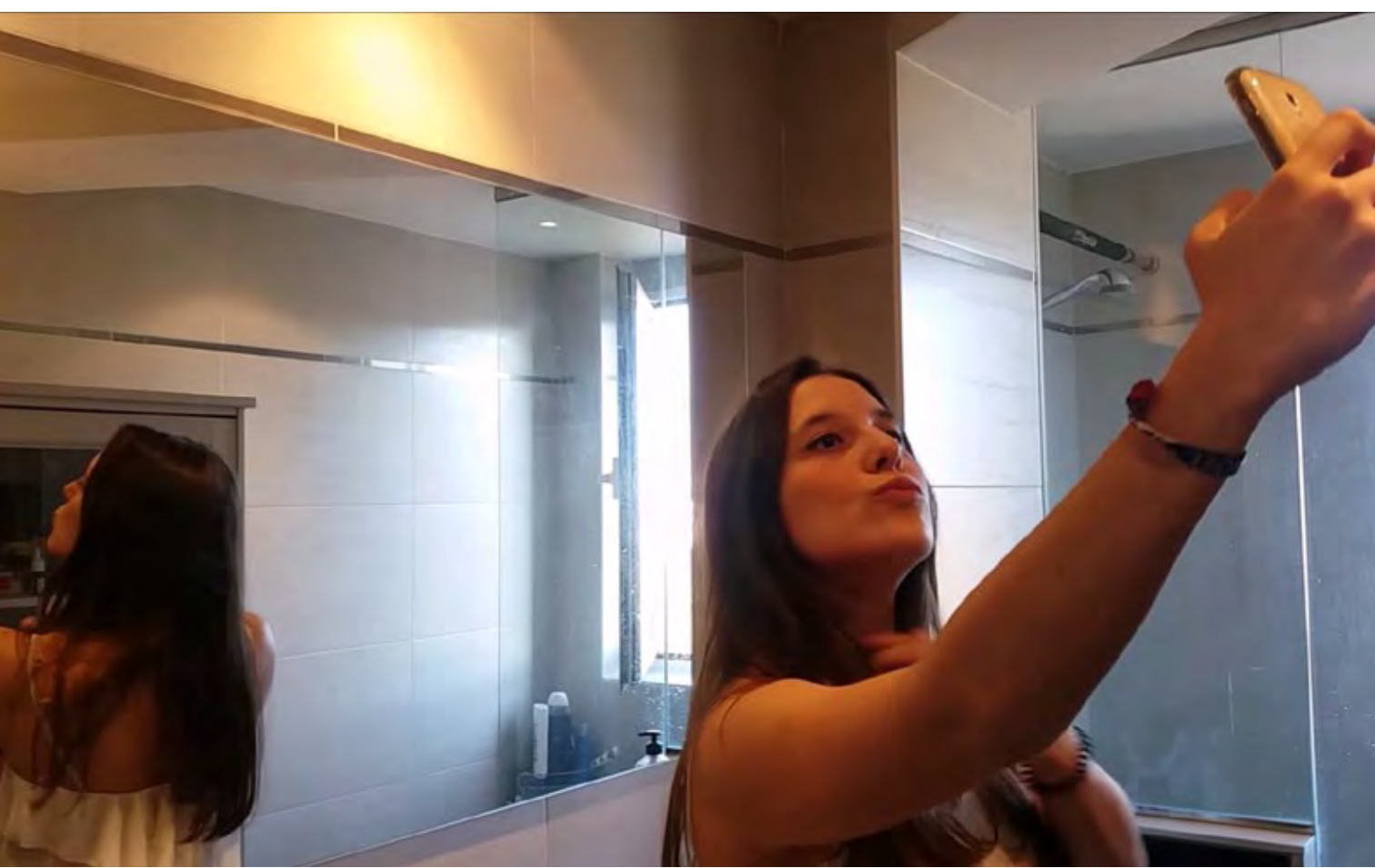
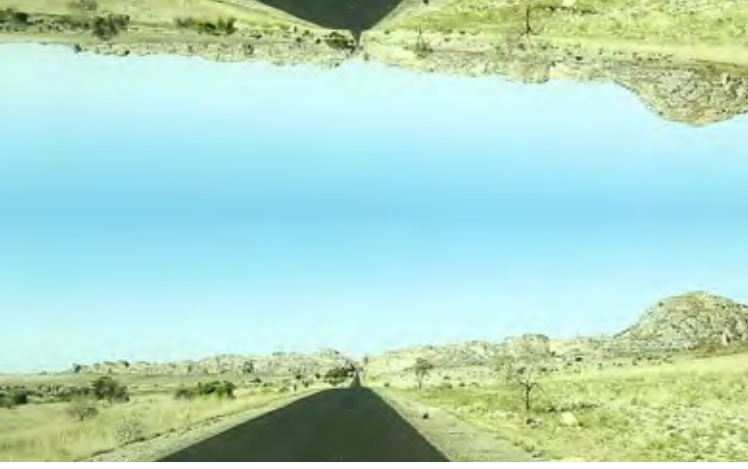
Las obras presentadas no podrán llevar ningún tipo de enmarcación.

Las obras sobre papel deberán ir protegidas con un acetato y en ningún caso con cristal.

Las obras no podrán ir firmadas y todas ellas deberán llevar un título y un lema o pseudónimo. Se podrán presentar varias obras, pero deberán estar identificadas con el mismo lema o pseudónimo.

Todos los trabajos se acompañarán de un sobre cerrado en cuyo exterior figurará el título de la obra y el lema o pseudónimo y en su interior se incluirá una ficha con los siguientes datos: lema, título del cuadro nombre y apellidos del autor, dirección y teléfonos, correo electrónico y su condición de alumno, profesor, personal de servicios o antiguo alumno. En el caso de los alumnos, deberán indicar el curso en el que están matriculados.

Las obras que no cumplan estos requisitos podrán formar parte de la exposición pero no podrán optar a los premios.





# CORTOMETRAJES

## VIII CONCURSO

### CONVOCATORIA

El Rector Magnífico de la Universidad Pontificia Comillas, a través del Vicerrectorado de Estudiantes y Servicios a la Comunidad Universitaria, convoca el VIII Concurso de Cortometrajes Universidad Pontificia Comillas.

### PARTICIPACIÓN

Podrán participar todos los miembros de la Comunidad Universitaria, alumnos, profesores, personal de administración y servicios y antiguos alumnos. Los galardonados con el primer premio en la pasada edición no podrán concurrir a premios en la presente convocatoria.

### TEMA

El tema es libre.

### MODALIDADES

Los videos podrán ser de corte publicitario, narrativo o mixto. Se establecen dos modalidades para este concurso:

**Cortometrajes:** la duración máxima será de tres minutos.

**Micrometrajes:** la duración máxima será de treinta segundos.

### PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

Las obras se presentarán en soporte DVD en las oficinas de Actividades Culturales, o enviándolas a la dirección [cultura@comillas.edu](mailto:cultura@comillas.edu).

Las obras no podrán ir firmadas y todas ellas deberán llevar un título y un lema o pseudónimo.

Se podrán presentar varias obras, pero deberán estar identificadas con el mismo lema o pseudónimo. Todos los trabajos se acompañarán de un sobre cerrado en cuyo exterior figurará el título de la obra y el lema o pseudónimo y en su interior se incluirá una ficha con los siguientes datos:

lema, título del cuadro nombre y apellidos del autor, dirección y teléfonos, correo electrónico y su condición de alumno, profesor, personal de servicios o antiguo alumno. En el caso de los alumnos, deberán indicar el curso en el que están matriculados.



# Bases comunes a todos los concursos

## LUGAR Y PLAZOS DE PRESENTACIÓN

Todos los trabajos deberán ser presentados en las oficinas de la Unidad de Actividades Culturales en la Sede de Alberto Aguilera, 32 o en la Sede de Cantoblanco (oficina de Servicios). El plazo de entrega de los trabajos se inicia el día de la publicación de estas bases y finaliza el día 9 de abril de 2019.

## JURADO

El Jurado estará compuesto por representantes de distintas unidades docentes y podrá incluir algún experto que no sea miembro de la Comunidad Universitaria. El Jurado es soberano en sus deliberaciones. Su fallo es inapelable.





## PREMIOS

El jurado fallará un primer premio de 600 € y un segundo de 300 € para cada modalidad y concederá las menciones de honor que considere.

Todos los premios y menciones de honor recibirán el diploma correspondiente.

## FALLO DEL CONCURSO

El fallo del concurso se hará público a través de la página web y redes sociales una vez haya terminado el plazo de entrega de trabajos.

## ACEPTACIÓN DE LAS BASES

Se entiende que el mero hecho de la participación en el concurso implica, por parte de cada participante, la total aceptación de las presentes bases.





# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA *John*



EDITA: VICERRECTORADO DE SERVICIOS  
A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y ESTUDIANTES  
Unidad de Actividades Culturales, Seminarios y Jornadas

